

Young Music Talent 2022

De muziekwedstrijd voor jeugd en jongeren uit Zoetermeer
georganiseerd door CKC & Partners
21^e editie

Reglement Young Music Talent 2022

Data & locatie

De voorrondes van Young Music Talent (YMT) zijn op vrijdagmiddag en -avond 11 maart en zaterdagochtend en -middag 12 maart en worden gehouden in Podium 2.06 van het CKC-gebouw, Leidsewallen 80. De finale is op vrijdagavond 1 april in de Theaterzaal van het CKC.

Deelname

Inschrijving en deelname aan Young Music Talent is gratis en staat open voor amateurmusici (solisten en ensembles) tot en met 21 jaar, die woonachtig zijn in Zoetermeer of in Zoetermeer bij een (muziek)school, muziekdocent, of muziekvereniging zijn aangesloten *tot en met 21 jaar*. De peildatum om de leeftijd te bepalen is 10 maart. Dus word je op 10 maart 22 jaar dan val je buiten de deelnemersdoelgroep.

Young Music Talent is bedoeld voor zowel instrumentalisten als vocalisten en alle muziekstijlen zijn toegestaan. Uitgesloten van deelname zijn muzikanten die voor het instrument van deelname les volgen bij, of zijn afgestudeerd aan het conservatorium en/of professioneel musicus zijn.

LET OP: Het is niet mogelijk om twee keer in achtereenvolgende jaren in dezelfde categorie te winnen. Dit betekent dat de winnaars van YMT 2021 niet meer kunnen deelnemen aan de finale van YMT 2022 in dezelfde categorie waarin zij de afgelopen editie hebben gewonnen. Het is wel mogelijk om in een andere categorie door te gaan naar de finale. Winnaars van YMT 2021 kunnen sowieso meedoen aan de voorrondes. Voordelen zijn: het is leerzaam, je krijgt advies van een professionele jury en je kunt meedoen aan de gratis workshop podiumpresentatie. Winnaars van YMT 2021 worden benaderd om, als zij dat willen, op een nog nader te bepalen manier betrokken te worden bij de finale van YMT 2022.

Categorieën

Deelnemen aan Young Music Talent kan in diverse categorieën. Je kunt deelnemen als **ensemble** of als **solist**. Bij solisten zijn er drie leeftijdscategorieën en bij de ensembles wordt onderscheid gemaakt tussen de categorie klassieke en lichte muziek.

Solisten

De drie leeftijdscategorieën zijn:

- Tot en met 10 jaar
- 11 t/m 16 jaar
- 17 t/m 21 jaar

Ook hier is de peildatum weer 10 maart. Dus word je bijvoorbeeld op 10 maart 11 jaar, dan val je in de tweede leeftijdscategorie.

Begeleiding solisten

Het staat de solist vrij een al of niet professionele begeleider mee te nemen. Deelnemers kunnen echter ook een beroep doen op een begeleider van het CKC (bijvoorbeeld op piano of gitaar). Neem daarvoor tijdig (uiterlijk 4 februari) contact op met de organisatie. Als je de finale haalt, wordt verwacht dat jouw optreden live begeleid wordt. Een uitzondering vormen de solisten popmuziek. Eventueel kunnen deze solisten (ook) in de finale met digitale begeleiding spelen (CD/USB-stick). Ook dit dient tijdig een week voorafgaand aan het optreden afgestemd te zijn met de organisatie.

Een dubbelconcert valt niet onder de categorie solisten maar onder de categorie ensembles, ook al gaat het om twee solopartijen.

Bij twijfel is het aan de jury om te beoordelen of er sprake is van begeleiding van een solist dan wel een ensemble.

Speeltijd solisten

Solisten krijgen in de voorronde en finale een maximale speeltijd van

- Tot en met 10 jaar, maximaal 6 minuten
- 11 – 16 jaar, maximaal 8 minuten
- 17 – 21 jaar, maximaal 8 minuten

Ensembles

De twee categorieën voor ensembles zijn:

- Klassieke muziek
- Lichte muziek (jazz, hiphop, wereldmuziek, rock, metal, soul, blues, enz.)

Het is toegestaan het ensemble gedeeltelijk aan te vullen met amateurmusici van buiten Zoetermeer. Het Zoetermeer-aandeel binnen het ensemble moet minimaal driekwart van het hele ensemble uitmaken. Een ensemble dient te bestaan uit minimaal 2 personen en kent geen maximum. Bij een ensemble van 2 personen (duo's) dienen de stemmen wel gelijkwaardig te zijn, anders is er geen sprake van een ensemble maar van een solist met begeleiding. De beoordeling hiervan ligt bij de jury.

Speeltijd ensembles

Ensembles krijgen in de voorronde en finale een maximale speeltijd van 10 minuten.

Jurering

Er zal geen verdere indeling naar leeftijd of ervaringsjaren worden gemaakt. De jury zal bij de jurering echter wel rekening houden met deze twee variabelen. Een ensemble wordt als totaal beoordeeld.

Inschrijving

Inschrijving is mogelijk tot zondag 6 maart 2022 via YoungMusicTalent@ckc-zoetermeer.nl. Wat betreft de ensembles kan in principe vanaf de sluiting van de inschrijving geen wijziging meer plaatsvinden in de samenstelling van het ensemble. Is dit door omstandigheden toch het geval, neem dan contact op met de organisatie van Young Music Talent. We gaan ervan uit dat je gedurende de gehele voorrondes en de finale beschikbaar bent. Mocht je door omstandigheden op een bepaald moment tijdens de voorrondes absoluut verhinderd zijn, geef dit dan aan op het inschrijfformulier in het opmerkingenveld.

Workshop podiumpresentatie 9 maart 2022

Er zal op woensdag 9 maart tussen 17:00 – 19:00 uur aan alle deelnemers ter voorbereiding van de voorrondes een workshop podiumpresentatie worden aangeboden. Deelname aan een van de workshops is gratis als je ingeschreven staat bij Young Music Talent. Onder leiding van een ervaren docent krijgen deelnemers tips & tricks over hoe zij zich zelfverzekerd op het podium kunnen presenteren. De exacte tijden zullen spoedig bekend gemaakt worden.

Voorrondes

De voorrondes worden gehouden op vrijdagmiddag en -avond 11 maart en zaterdagochtend en -middag 12 maart, beide dagen in Podium 2.06 van CKC & partners. Deze rondes zijn gratis toegankelijk voor publiek. In de week van 7 maart krijg je definitief te horen op welk tijdstip je kunt spelen. Tevens zal je dan te horen krijgen hoeveel solisten per categorie en hoeveel ensembles per categorie zich voor de finale gaan kwalificeren.

Tijdens deze voorrondes speel je voor een professionele, externe en onpartijdige jury die op basis van de hieronder genoemde criteria en cijfers beoordeelt wie er doorgaat naar de finale. Daarnaast zal de jury de Stimuleringsprijs *Aanstormend Talent* toekennen een aan solist uit de categorie t/m 10 jaar. Deze solist krijgt dan een optreden in het voorprogramma van de finale op 1 april.

In de voorrondes wordt vastgehouden aan de maximale speeltijd. Overschrijding van de tijd kan diskwalificatie tot gevolg hebben.

Ongeveer twee uur na de laatste deelnemer van de voorrondes wordt via e-mail bekend gemaakt welke solisten en ensembles door zijn naar de finale. De uitslag van de voorrondes wordt tevens gepubliceerd op de websites van YMT 2022 en CKC & partners op uiterlijk maandag 14 maart.

Jurycommentaar

Iedere deelnemer ontvangt direct na zijn/haar optreden mondeling commentaar. De door de individuele juryleden gegeven punten aan de deelnemers zijn niet openbaar. De uitslag van de jury kan niet worden bediscussieerd.

Finale

De finale is op vrijdagavond 1 april om 19:00 uur in de Theaterzaal. Voor de finale geldt voor het publiek een toegangsprijs en de kaartverkoop hiervan start twee weken voor de finaleavond. Tijdens de finale bepaalt de jury per categorie wie er van de solisten t/m 10 jaar, 11 t/m 16 jaar en 17 t/m 21 jaar en wie de winnaar is per categorie. De prijzen zijn bedoeld om de muzikale ontwikkeling van de deelnemers te stimuleren.

Tijdens de finale dient hetzelfde repertoire gespeeld te worden als in de voorrondes. Anders dan tijdens de voorrondes is het tijdens de finale wel mogelijk om als deelnemer gebruik te maken van de achterwand van de theaterzaal voor dia's/films e.d. ter versterking van de muzikale act. Finale-deelnemers die gebruik willen van de techniek in de zaal (in welke vorm dan ook) dienen tussen 22 en 26 maart contact op te nemen met de organisatie. Voorafgaand aan de finale wordt er een soundcheck-/techniekmiddag georganiseerd voor alle technische aspecten. Houd daarvoor de berichtgeving in de gaten!

Prijzen

Young Music Talent kent prijzen in de volgende categorieën:

- Stimuleringsprijs Aanstormend Talent: openingsoptreden finale op 1 april 2022
- Solisten t/m 10 jaar: openbaar optreden op een groot podium buiten CKC & partners
- Solisten 11 t/m 16 jaar: masterclass bij Codarts (ter beschikking gesteld door Codarts)
- Solisten 17 t/m 21 jaar: een unieke muzikale ervaring in het buitenland (ter beschikking gesteld door orthodontistenpraktijk 'De Wereldlach')

- Ensemble Klassieke Muziek: 'Residentie Experience'. Dit houdt in: een workshop, een concertbezoek en samenspelen met professionele musici (ter beschikking gesteld door het Residentie Orkest)
- Ensemble Lichte Muziek: een unieke muzikale ervaring in het buitenland (ter beschikking gesteld door orthodontistenpraktijk 'De Wereldlach')
- Eigen Werk: opname in de geluidsstudio van CKC & partners (ter beschikking gesteld door CKC & partners)

Wat betreft de prijs voor 'Eigen Werk' is belangrijk te vermelden dat Young Music Talent creativiteit stimuleert: alle deelnemers die eigen werk ten gehore brengen maken kans op deze prijs.

Jury

De jury zal bestaan uit ervaren musici en muziekdocenten. De jury is op moment van schrijven nog niet helemaal bekend. Deze zal in de loop van de weken worden aangevuld. Tot nu toe bestaat de jury van zowel de voorrondes als de finale van YMT 2022 uit:

- Bastienne Prins (oud-docent en coördinator VAK-Delft, oud-directeur/bestuurder Muziekschool Zuidplas)
- Julien Verveer (docent basgitaar en bandcoach, bassist van de bands SpeakEasy en Sonic Whip)

Criteria & puntentelling

Bij de beoordeling van solisten worden de volgende criteria als uitgangspunt genomen:

1. Muzikaal-technische aspecten
2. Interpretatie & expressie
3. Podiumpresentatie

De eerste twee criteria worden daarbij dubbel meegeteld.

Bij de beoordeling van de ensembles bestaat er een extra criterium, namelijk 'Samenspel':

1. Muzikaal-technische aspecten
2. Interpretatie & expressie (artisticiteit)
3. Podiumpresentatie
4. Samenspel

Deze criteria worden allemaal een keer meegeteld.

Per criterium worden tussen de 1 en 10 punten gegeven. Het maximum aantal punten bij solisten komt dus op 50 x het aantal juryleden bij de ensembles 40 x het aantal juryleden.

Informatie & contactgegevens

Alle informatie over Young Music Talent is te vinden op www.youngmusictalent.nl.

Vragen? Voor verdere vragen kan men terecht op het e-mailadres YoungMusicTalent@ckc-zoetermeer.nl.

Adresgegevens

CKC & partners
Leidsewallen 80
2722 PC Zoetermeer
079 316 1411